



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
PROGRAD - Pró-Reitoria de Graduação
DIRPS - Diretoria de Processos Seletivos



PROCESSO SELETIVO

2017-2

SEGUNDO DIA

4 de junho de 2017

Início às 13h, com duração de 5h30min

TIPO 1

SEGUNDA FASE

1 - Ciências Humanas e Artes

Provas:

Filosofia, Geografia, História, Língua Estrangeira,
Língua Portuguesa, Literatura, Sociologia.

**SÓ ABRA ESTE CADERNO DE QUESTÕES QUANDO AUTORIZADO
LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES ABAIXO**

PROVA DISCURSIVA: 28 questões que visam avaliar a capacidade de o candidato:

- Produzir, relacionar, integrar e expressar ideias a partir de uma situação e(ou) de um tema proposto;
 - Analisar a interdependência de fatos, fenômenos e elementos de um conjunto, evidenciando a natureza dessas questões.
1. Os rascunhos de questões ou da redação não serão levados em consideração. Só será considerado o que for escrito no espaço reservado à resolução da questão, nas folhas distribuídas especificamente para esse fim.
 2. Os rascunhos podem ser feitos nos espaços em branco existentes após os enunciados de cada questão. Além das folhas de respostas e rascunhos já mencionados, papel algum poderá ser utilizado.
 3. Escreva com máxima legibilidade. Durante a correção, o julgamento será feito de forma desfavorável ao candidato em caso de dúvida quanto à grafia de qualquer palavra ou sinal.
 4. O preenchimento correto das folhas de respostas é de responsabilidade do candidato. Não haverá substituição dessas folhas.
 5. É de responsabilidade do candidato a entrega de suas Folhas de Respostas.
 6. **O candidato que for flagrado portando quaisquer aparelhos eletrônicos, mesmo desligados – inclusive telefone celular –, terá a sua prova anulada. Não leve esses aparelhos eletrônicos para o banheiro, pois o porte desses, nessa situação, também ocasionará a anulação da prova.**

FILOSOFIA

PRIMEIRA QUESTÃO

Leia o trecho abaixo extraído do diálogo platônico *O Banquete*.

Eis, com efeito, em que consiste o proceder corretamente nos caminhos do amor, ou por outro se deixar conduzir: em começar do que aqui é belo e, em vista daquele belo, subir sempre, como que servindo-se de degraus, de um só para dois e de dois para todos os belos corpos, e dos belos corpos para os belos ofícios, e dos ofícios para as belas ciências até que das ciências acabe naquela ciência, que de nada mais é senão daquele próprio belo, e conheça enfim o que em si é belo.

PLATÃO. *O Banquete*. Edição bilíngue. Tradução de José Cavalcante de Souza. São Paulo: Editora 34, p. 147.

Em conformidade com a teoria platônica das ideias, responda:

- A) As afirmações “do que é belo aqui” e “em vista daquele belo” designam o quê, respectivamente?
- B) Que ciência é esta que se encarrega “daquele próprio belo”, e conhece “enfim o que é em si belo”?

SEGUNDA QUESTÃO

Nas *Meditações sobre a filosofia primeira*, Descartes escreveu:

Mesmo que dormisse sempre, mesmo que também aquele que me criou me enganasse com todas as suas forças, o que há nisto que não seja tão verdadeiro como eu existir?

DESCARTES, R. *Meditações sobre a filosofia primeira*. Tradução de Gustavo de Fraga. Coimbra: Livraria Almedina, 1988, p. 125.

Tendo em vista as ideias de Descartes, responda:

- A) A afirmação “mesmo que também aquele que me criou me enganasse com todas as suas forças” diz respeito a qual argumento empregado por Descartes para levar a sua dúvida ao extremo?
- B) Considerando a possibilidade do engano, a partir das forças mencionadas no fragmento, o que tal engano e tais forças não seriam capazes de negar?

TERCEIRA QUESTÃO

A respeito da filosofia política de Maquiavel, leia a citação a seguir.

Maquiavel certamente se dirige a um príncipe, mas trata-se de um *príncipe novo*, não um desses miseráveis tiranetes que, para usar astúcias e violências, contudo só sabem rastejar ao rés de uma História privada de sentido, mas a um homem de *virtú*, sem tradição dinástica, sem raiz no mundo da feudalidade, ocupado apenas com a conquista do poder e a quem é importante dar a convicção de que terá o povo ao seu lado.

LEFORT, C. A primeira figura da filosofia da práxis. In: QUIRINO, C. G.; SOUZA, M. T. S. de (Orgs). *O pensamento político clássico: Maquiavel, Hobbes, Locke, Montesquieu, Rousseau*. São Paulo: T. A. Queirós, 1980, p. 9/10 – grifos do autor.

Responda:

- A) O que é *Virtú* na obra *O Príncipe*, de Maquiavel?
- B) Com base na mesma obra, e na citação, descreva como deve ser a relação do novo príncipe com o povo.

QUARTA QUESTÃO

Leia a citação a seguir.

[...] o *homem* não é um ser abstrato, acororado fora do mundo. O homem é o *mundo do homem*, o Estado, a sociedade. Esse Estado e essa sociedade produzem a religião, uma *consciência invertida do mundo*, porque eles são um mundo invertido.

MARX, K. *Crítica da filosofia do direito de Hegel*. Tradução de Rubens Enderle e Leonardo de Deus. São Paulo: Boitempo Editorial, 2013, p. 151 – grifos do autor.

Responda:

- A) Quando Marx afirma que “o homem não é um ser abstrato”, ele aponta para a condição efetiva da existência humana e para a sua historicidade. Então, quais relações são responsáveis pela vida concreta do homem?
- B) Explique o que é a “consciência invertida do mundo”, segundo Marx.

GEOGRAFIA

PRIMEIRA QUESTÃO

No Brasil, o movimento da expansão da fronteira agrícola acompanha o processo de formação do espaço geográfico sobre a base territorial nacional.

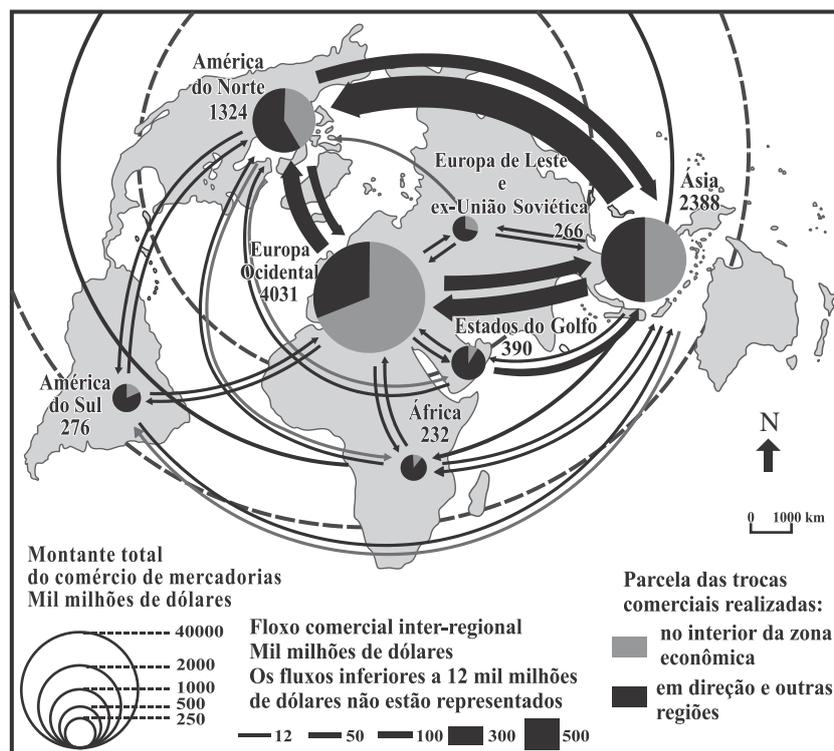
A respeito da expansão agrícola brasileira, faça o que se pede.

- A) Apresente as principais consequências do processo mencionado.
 B) Explique como a estrutura agrária brasileira contribuiu para a migração e a ocupação da atual fronteira.

SEGUNDA QUESTÃO

Hoje o mundo está interligado, globalizado. Diante desse fato, há uma grande quantidade de relações comerciais entre os países, gerando intenso fluxo de exportação e de importação. Todos os dias, acontecem inúmeros negócios de compra e venda, e as mercadorias vendidas ou compradas transitam em diferentes rotas pelo planeta.

PRINCIPAIS FLUXOS COMERCIAIS.



Fonte: Guia do Estudante. Atualidades, 2009 (adaptado).

A partir das informações e da análise do mapa, faça o que se pede.

- A) Cite os fatores que justificam o crescimento do comércio internacional.
 B) Identifique as principais rotas comerciais apresentadas no mapa e explique suas causas.

TERCEIRA QUESTÃO

O presidente colombiano, Juan Manuel Santos, disse, nesta quinta-feira (20), que "a revolução bolivariana fracassou" e que assim tinha advertido, há seis anos, o então presidente do país, Hugo Chávez. "Há seis anos, adverti a Chávez: a revolução bolivariana fracassou", escreveu Santos em seu Twitter.

Disponível em: <<http://agenciabrasil.ebc.com.br/internacional/noticia/2017-04/presidente-da-colombia-diz-que-revolucao-bolivariana-fracassou>> Acesso em: 28 de abr. 2017.

Considerando o contexto geopolítico desse tema, faça o que se pede.

- A) Explique o que foi a "Revolução Bolivariana" proposta pelo ex-governo da Venezuela Hugo Chaves.
- B) Apresente duas evidências do possível fracasso da Revolução Bolivariana articulada por Hugo Chaves.

QUARTA QUESTÃO

Um sítio, em Ibimirim, no sertão de Pernambuco, foi abandonado. O agricultor, que já plantou tomate, milho e cebola no lote, não se conforma. "Não dá para plantar mais nada. Aqui está inutilizado pra gente", observa Marlos Robson Dávila. A ameaça que degrada os solos e avança pelas terras secas do semiárido é a salinização.

Disponível em: <<http://g1.globo.com/jornal-nacional/>> Acesso em: 25 de abr. 2017.

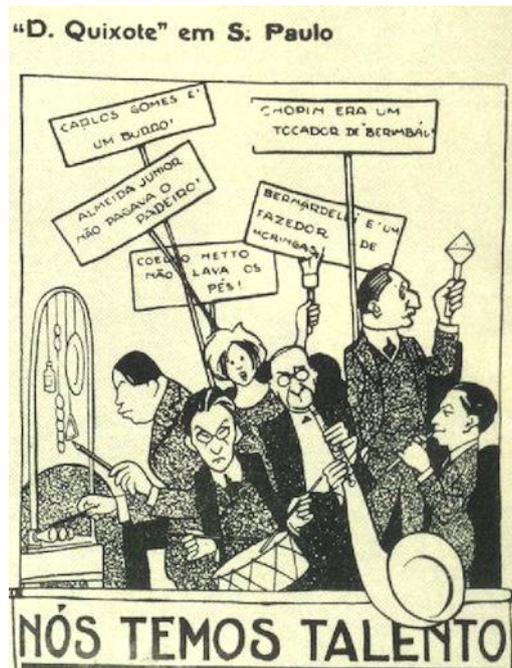
A respeito desse tema, responda:

- A) Como a atividade agrícola contribui para ocorrência desse processo no semiárido nordestino?
- B) Por que grande parte dos solos dos ambientes áridos e semiáridos são naturalmente propensos ao processo de salinização?

HISTÓRIA

PRIMEIRA QUESTÃO

Observe a gravura:



BARRETO, Benedito Bastos. O caricaturista "Belmonte" (s.d., São Paulo-SP).

A gravura faz ironia a um importante movimento cultural, ocorrido na capital paulista, inserido no contexto de comemoração do centenário da independência do Brasil. Os seus integrantes propunham, entre outras coisas, a superação do "antigo" pelo "novo". A partir desse enunciado, faça o que se pede.

- Indique o movimento cultural e a natureza da atividade profissional de seus integrantes, apontando a principal reivindicação feita por eles.
- Caracterize o cenário econômico e político do país no contexto da Primeira República, período em que se realizou o movimento cultural retratado na charge.

SEGUNDA QUESTÃO

A menina Presidência vai rifar seu coração
E já tem três pretendentes,
todos três chapéu na mão.
E quem será?
O homem, quem será?
Será “Seu Manduca” ou será “Seu Vavá”?
Entre esses dois meu coração balança porque
Na hora “H” quem vai ficar é “Seu Gegê”! (bis)
Agora todo mundo dá palpite,
Mas eu sei que no fim ninguém se explica:
É melhor deixar como está
Pra depois então se ver como é que fica.
O homem, quem será?
Será “Seu Manduca” ou será “Seu Vavá”?
Entre esses dois meu coração balança porque
Na hora “H” quem vai ficar é “Seu Gegê”! (bis)

(“A Menina Presidência”, Sílvio Caldas, 1937)

A letra da canção, produzida nos anos de 1930, retrata, via manifestação cultural, a situação da política nacional, em especial, a disputa pelo cargo de Presidente da República. Considerando essa afirmação, faça o que se pede.

- A) Aponte o gênero musical a que se refere a letra e cite as condições técnica e política que permitiram a sua popularização junto à sociedade brasileira, naquele contexto.
- B) Indique o importante fato político referenciado de forma irônica na letra de Sílvio Caldas, identificando o seu principal protagonista.

TERCEIRA QUESTÃO



Ok, Mr. President, let's talk.
(Ok, Sr. Presidente, vamos conversar).

Publicado no Daily Mail, 29 outubro de 1962. Disponível em:
<<http://www.bbc.co.uk/schools/gcsebitesize/history/mwh/ir2/eventsofthecrisisrev4.shtml>>

A charge representa um dos momentos mais críticos da história contemporânea: o conflito dos mísseis em Cuba. Mostra o primeiro ministro russo, Nikita Krushev, e o presidente americano, John Kennedy, em uma queda de braço, simbolizando o momento em que a guerra-fria se desloca das fronteiras da Europa para América. O conflito impunha uma nova realidade aos pactos militares tratados na Europa e reacendia a tensão de um conflito nuclear. Com base nesse contexto, responda:

- A) O que foi o Pacto de Varsóvia e como ele atuou na tensão entre os blocos socialistas e capitalistas?
- B) Quais foram as principais tensões entre EUA e Cuba durante a Guerra Fria?

QUARTA QUESTÃO

Leia o texto a seguir.

Associação propõe suspender voto de quem recebe Bolsa Família

No Paraná, associação comercial propõe a candidatos a defesa da 'suspensão do direito ao voto' para beneficiários de programa. Se fosse adotada agora, medida prejudicaria Dilma Rousseff.

A ideia já tinha aparecido em redes sociais e até em cartazes nas manifestações de rua de 2013. Agora, porém, foi assumida formalmente pela Associação Comercial, Industrial e Empresarial de Ponta Grossa, município paranaense de 334 mil habitantes, a quase cem quilômetros de Curitiba. Em documento que está apresentando aos candidatos a cargos do Legislativo, a entidade propõe o fim do voto para quem é beneficiário do Bolsa Família. O texto não cita o programa, que beneficia 13,8 milhões de famílias no País. Mas é explícito, ao propor ao candidato a defesa do seguinte ponto: "Suspensão do direito ao voto para beneficiados de qualquer programa de transferência direta de renda, nas esferas municipal, estadual ou federal."

O documento provocou reações. Foi criticado por ferir direitos previstos na Constituição. [...]

ARRUDA, Roldão. *O Estado de São Paulo*. 10 Set. de 2014. Disponível em: <<http://politica.estadao.com.br/blogs/roldao-arruda/associacao-propoe-suspender-voto-de-quem-recebe-bolsa-familia/>> Acesso em: 23 abr. 2017.

O texto, do jornalista Roldão Arruda, leva a pensar que, ao longo da história brasileira, sempre houve limitações para que alguns segmentos da sociedade participassem do voto. Há exemplos disso também nos EUA, quando houve a restrição de mulheres e homens que não tinham renda compatível com as exigências da época. Relacionando o contexto da matéria jornalística com a participação popular na política ao longo da história brasileira, responda:

- A) Como a Primeira Constituição de 1824 organizou a participação da sociedade na política?
- B) Quais foram as principais mudanças eleitorais implantadas no período Vargas?

LÍNGUA ESTRANGEIRA - ESPANHOL

PRIMEIRA QUESTÃO



Disponível em: <<https://goo.gl/hPAIlg>>. Acesso em: 26 abr. 2017.

RESPONDA A QUESTÃO EM **ESPAÑHOL**. RESPOSTAS EM **PORTUGUÊS** NÃO SERÃO ACEITAS.

Considerando la infografía, escriba un comentario en el que

- presente los datos relacionados a la informalidad y al desempleo de los menores de 25 años en Latinoamérica y Caribe; e
- indique dos posibles causas del desempleo de esos jóvenes.

SEGUNDA QUESTÃO

Hay un millón de maneras de hacer un cumplido a una mujer negra. Me podrías decir estás radiante. Me gusta tu barra de labios (es difícil que esto me impresione). Pero lo mejor es que me digas que te gusta como pienso. No sólo quiero que me hagan cumplidos. Te estoy dando opciones para evitar la temida manía de tocar mi pelo.

JOHNSON, Maisha. 8 razones por las que quieren tocar el pelo de las mujeres negras y por las que decir que no. Disponível em: <<https://goo.gl/cd5JyM>>. Acesso em: 26 abr. 2017.

RESPONDA A QUESTÃO EM **ESPAÑHOL**. RESPOSTAS EM **PORTUGUÊS** NÃO SERÃO ACEITAS.

- A) Explique, con sus propias palabras, qué significa “hacer un cumplido”.
- B) En el texto, se indican cuatro maneras de hacer un cumplido a una mujer negra. Reescribelas en orden decreciente, esto es, de la más apropiada a la más inadecuada, según la autora.

TERCEIRA QUESTÃO

El 24 de marzo de 1976 las Fuerzas Armadas se adueñaron del poder en la Argentina por medio de un golpe de estado. El régimen militar, que se autodenominó “Proceso de Reorganización Nacional”, desapareció a 30.000 personas de todas las edades y condiciones sociales. Centenares de bebés fueron secuestrados con sus padres o nacieron durante el cautiverio de sus madres embarazadas.

En la ESMA, Campo de Mayo, Pozo de Banfield y otros centros de detención de la dictadura, funcionaron verdaderas maternidades clandestinas, incluso con listas de matrimonios en “espera” de un nacimiento, y unos 500 hijos de desaparecidos fueron apropiados como “botín de guerra” por las fuerzas de represión. Algunos niños fueron entregados directamente a familias de militares, otros abandonados en institutos como NN, otros vendidos. En todos los casos les anularon su identidad y los privaron de vivir con sus legítimas familias, de sus derechos y de su libertad.

Nada ni nadie detuvo a las Abuelas de Plaza de Mayo para buscar a los hijos de sus hijos. Tareas detectivescas se alternaban con diarias visitas a los juzgados de menores, orfanatos, oficinas públicas, a la vez que investigaban las adopciones de la época. También recibían las informaciones que la sociedad les hacía llegar sobre sus posibles nietos.

Disponível em: <<https://goo.gl/Y8Dhpz>>. Acesso em: 26 abr. 2017.

RESPONDA A QUESTÃO EM **PORTUGUÊS**. RESPOSTAS EM **ESPAÑHOL** NÃO SERÃO ACEITAS.

Considerando el texto, escriba un resumen en el que

- A) explique en qué consiste la lucha de las Abuelas de Plaza de Mayo; y
- B) describa qué pasó durante el régimen militar en Argentina que ocasionó la batalla de ellas.

QUARTA QUESTÃO**Micaela Bastidas (1745-1781)**

Indígena, esposa de Túpac Amaru, es un símbolo de la lucha contra la opresión colonial, pero fue ignorada en las páginas de la historia hasta que la literatura del s. XX le hizo justicia histórica y la consagró como la gran precursora de las luchadoras que participaron en la independencia peruana.

Codirigió el movimiento independentista más importante del s. XVIII, conocido como la rebelión de Túpac Amaru, actuando como guerrera y estratega del mismo.

Fue ahorcada en Cuzco en 1781, en compañía de su marido y de la menos conocida Tomasa Condemayta, capitana de un heroico batallón de mujeres.

GARCÍA LÓPEZ, Ana Belén. Las heroínas calladas de la Independencia Hispanoamericana. Disponible en: <<https://goo.gl/5sW921>>. Acceso em: 26 abr. 2017.

RESPONDA A QUESTÃO EM **PORTUGUÊS**. RESPOSTAS EM **ESPAÑHOL** NÃO SERÃO ACEITAS.

Escriba una breve biografía de Micaela Bastidas en la que informe

- A) sus datos personales (origen, estado civil, fecha de nacimiento, cuándo y cómo murió); y
- B) su actuación política.

LÍNGUA ESTRANGEIRA - INGLÊS

PRIMEIRA QUESTÃO

Coca-Cola Is Adding Fiber to Coke. Does That Make It Healthy?

by Cynthia Sass

When I heard about Coca-Cola Plus, a zero-calorie Coke with added fiber, I thought it was an April Fool's joke I somehow missed. Especially when the company claimed this ridiculous product is meant for a "health-conscious consumer."

According to Coca-Cola, one Coke Plus a day — which is currently available only in Japan — can help "suppress fat absorption" and "moderate the levels of triglycerides in the blood." Even if a double-blind study comparing Coke Plus to a placebo supported these claims, I still wouldn't recommend the soda.

First of all, the added fiber is bundled with an artificial sweetener, and artificial sweeteners can wreak havoc in the body. Studies suggest they may increase sweet cravings, alter gut bacteria, potentially induce glucose intolerance, raise stroke and dementia risk, and modify metabolism in ways that increase body fat.

Disponível em: <<http://time.com/4758424/coca-cola-plus-coke-fiber/?xid=homepage>>. Acesso em: 24 abr. 2017.

RESPONDA A QUESTÃO **EM INGLÊS**. RESPOSTAS EM PORTUGUÊS NÃO SERÃO ACEITAS.

Based on the text, answer the following questions:

- A) How would you describe Coca-Cola Plus?
- B) What are some of the possible effects of artificial sweeteners in soft drinks?

SEGUNDA QUESTÃO**Ancient-human genomes plucked from cave dirt**

by Ewen Callaway

Bones and teeth aren't the only ways to learn about extinct human relatives. For the first time, researchers have recovered ancient-human DNA without having obvious remains — just dirt from the caves the hominins lived in. The technique opens up a new way to probe prehistory. From sediments in European and Asian caves, a team led by geneticist Viviane Slon and molecular biologist Matthias Meyer, both at the Max Planck Institute for Evolutionary Anthropology in Leipzig, Germany, sequenced genomes of cell structures called mitochondria from Neanderthals and another hominin group, the Denisovans.

Slon and Meyer are not the first to decode ancient dirt. Palaeogeneticist Eske Willerslev of the Natural History Museum of Denmark in Copenhagen pioneered the approach in 2003, to find out about the plants and animals that populated prehistoric environments. Using the technique, he and his team revealed that Greenland was once richly forested. But Slon and Meyer are the first to use the technique on hominin DNA.

Disponível em: <<http://www.nature.com/news/ancient-human-genomes-plucked-from-cave-dirt-1.21910>>. Acesso em: 24 abr. 2017.

RESPONDA A QUESTÃO **EM INGLÊS**. RESPOSTAS EM PORTUGUÊS NÃO SERÃO ACEITAS.

Based on the text, answer the following questions:

- A) What technique did the German scientists use to sequence genomes of the Denisovans?
- B) How do the two discoveries mentioned in the text differ?

TERCEIRA QUESTÃO

Programming as a Way of Thinking

by Allen Downey

In first generation languages like FORTRAN and C, the burden was on programmers to translate high-level concepts into code. With modern programming languages — I'll use Python as an example — we use functions, objects, modules, and libraries to extend the language, and that doesn't just make programs better, it changes what programming is.

Programming used to be about translation: expressing ideas in natural language, working with them in math notation, then writing flowcharts and pseudocode, and finally writing a program. Translation was necessary because each language offers different capabilities. Natural language is expressive and readable, pseudocode is more precise, math notation is concise, and code is executable. But the price of translation is that we are limited to the subset of ideas we can express effectively in each language.

The power of modern programming languages is that they are expressive, readable, concise, precise, and executable. That means we can eliminate middleman languages and use one language to explore, learn, teach, and think.

Disponível em: <<https://blogs.scientificamerican.com/guest-blog/programming-as-a-way-of-thinking/>>. Acesso em: 28 Mar. 2017.

RESPONDA A QUESTÃO **EM PORTUGUÊS**. RESPOSTAS EM INGLÊS NÃO SERÃO ACEITAS.

Based on the text, answer the following questions:

- A) What steps did first generation programmers have to follow in order to write a program?
- B) What makes modern programming languages more efficient?

QUARTA QUESTÃO**Stressed out: providing laboratory animals with behavioral control to reduce the physiological effects of stress**

by Brianna N. Gaskill and Joseph P. Garner

Laboratory animals experience a large amount of environmental stress. An animal's environment can include both physiological and social stressors that may require an animal to adapt to maintain allostatic balance. For example, thermal stress can lead to changes in behavior, reproduction and immune function, which has been detrimental to cancer modeling in mice. Chronic uncontrollable stress is widely acknowledged for its negative alterations to physiology. However, there is a lack in the understanding of how the laboratory environment affects animal physiology and behavior, particularly as it relates to characteristics of the human disease being modeled. Given the evidence on how stressors affect physiology, it is clear that efforts to model human physiology in animal models must consider animal stress as a confounding factor. We present evidence illustrating that providing captive animals with control or predictability is the best way to reduce the negative physiological effects of these difficult-to-manage stressors.

Disponível em: <<http://www.labanimal.com/labanimal/v46/n4/pdf/labanimal.1218.pdf>>. Acesso em: 28 Mar. 2017.

RESPONDA A QUESTÃO **EM PORTUGUÊS**. RESPOSTAS EM INGLÊS NÃO SERÃO ACEITAS.

Based on the text, answer the following questions:

- A) Why do Gaskill and Garner consider important to study physiological effects of stress on laboratory animals?
- B) Is the statement "Gaskill and Garner believe environmental stress can be eliminated in laboratory animals", right or wrong? Justify your answer.

LÍNGUA PORTUGUESA

PRIMEIRA QUESTÃO

Qual é o problema do lixo?

Todos temos ouvido falar muito que o lixo é um problema. Mas ao cidadão comum parece que o problema do lixo só existe quando há interrupção na coleta do lixo e os lixeiros deixam de passar na sua porta. [...]

O lixo, como os demais problemas ambientais, tornou-se uma questão que excede à capacidade dos órgãos governamentais e necessita da participação da sociedade para sua solução. [...] É necessária a colaboração de todos para que esse problema seja amenizado.

Texto disponível em: <<http://www.institutogea.org.br/oproblemadolixo.html>>. Acesso em: 25 abr. 2017.
(Fragmento).

Sobre o tema do texto, explique, em um parágrafo, o(s) efeito(s) de sentido(s) estabelecido(s) nas seguintes proposições:

À sociedade foi requerida a solução do problema do lixo.

E

A sociedade foi requerida na solução do problema do lixo.

SEGUNDA QUESTÃO

Leia o texto a seguir.

LAVE SEMPRE AS MÃOS COM ÁGUA E SABÃO: PREVINE DOENÇAS E VOCÊ GANHA SAÚDE.

Micróbios, vírus e bactérias estão em todos os lugares. E o jeito mais simples de evitá-los é lavando as mãos com água e sabão. É uma ação simples que evita doenças e salva vidas.
Mãos: toda vez que você lava, ganha saúde.



Molhe as mãos com água.



Aplice a quantidade suficiente de sabonete para ensaboar as mãos.



Ensaboe as palmas das mãos, friccionando-as entre si.



Esfregue a palma da mão direita contra o dorso da mão esquerda, entrelaçando os dedos, e vice-versa.



Entrelace os dedos e fricione os espaços interdigitais.



Esfregue o dorso dos dedos de uma das mãos com a palma da mão oposta com movimentos de vai e vem, segurando os dedos e vice-versa.



Esfregue o polegar esquerdo, utilizando-se de movimento circular, com o auxílio da palma da mão direita, e vice-versa.



Friccione, fazendo movimento circular, as polpas digitais e as unhas da mão direita contra a palma da mão esquerda, e vice-versa.



Enxague bem as mãos com água.



Seque as mãos com papel toalha descartável.



Utilize sempre o papel toalha para fechar a torneira e jogue-o no lixo após o uso.



Agora, as suas mãos estão limpas.

www.saude.gov.br
Ministério da Saúde 0800 61 1997

15 de outubro
Dia Mundial de
Lavar as Mãos



Ministério da Saúde
Governo Federal

Disponível em: <<https://jalecovida.wordpress.com/2010/10/15/dia-mundial-de-lavar-as-maos-15-de-outubro>>. Acesso em: 23 abr. 2017. (Adaptado).

Com base nas características do texto, responda:

- A) A que gênero pertence o texto?
- B) Qual a finalidade/função do texto?
- C) Quem é o interlocutor/alvo?

TERCEIRA QUESTÃO

Meio Ambiente e Sociedade. As relações Homem-Natureza

- A contradição nas relações Homem-Natureza consiste principalmente nos problemas dos processos industriais criados pelo Homem. Esse processo é visto como gerador de desenvolvimento, empregos, conhecimento e maior expectativa de vida. **Porém**, o homem se afastou do mundo natural, como se não fizesse parte dele. Com todo esse
- 5 processo industrial e com a era tecnológica, a humanidade conseguiu contaminar o próprio ar que respira, a água que bebe, o solo que provém os alimentos, os rios, destruir florestas e os habitats dos animais. Todas essas destruições colocam em risco a sobrevivência da Terra e dos próprios seres humanos. O elevado índice de consumo e a
- 10 consequente industrialização esgotam, ao longo do tempo, os recursos da Terra, que levaram milhões de anos para se compor.

BERRY, Thomas. *O Sonho da Terra*. Petrópolis: Vozes, 1991. Disponível em: <<http://ecoviagem.uol.com.br/fi-que-por-dentro/artigos/meio-ambiente/meio-ambiente-e-sociedade-as-relacoes-homem-natureza-1316.asp>>. Acesso em: 23 abr. 2017. (Fragmento)

Explique por que o conectivo **porém**, destacado na linha 3, é usado para introduzir um dos enunciados do texto.

QUARTA QUESTÃO

Leia a charge a seguir.



Disponível em: <<http://essaseoutras.xpg.uol.com.br/charges-engracadas-de-educacao-ensino-critica-alunos-e-professores>>. Acesso em: 27 abr. 2017.

Na charge, ao afirmar que a filha está pronta para ir à escola, a mãe se refere a elementos hoje considerados necessários para adentrar o espaço escolar. Que elementos são esses e por que se fazem necessários? Utilize apenas um parágrafo para sua explicação.

LITERATURA

PRIMEIRA QUESTÃO

JOGOS FLORAIS

I

Minha terra tem palmeiras
onde canta o tico-tico.
Enquanto isso o sabiá
vive comendo meu fubá.

Ficou moderno o Brasil
ficou moderno o milagre:
a água já não vira vinho,
vira direto vinagre.

II

Minha terra tem Palmares
memória cala-te já.
peço licença poética
Belém capital Pará.

Bem, meus prezados senhores
dado o avançado da hora
errata e efeitos do vinho
o poeta sai de fininho.

(será mesmo com 2 esses
que se escreve paçarinho?)

CACASO. Jogos Florais. In: *Destino: poesia*. Organização de Italo Moriconi. Rio de Janeiro: Ed. José Olympio, 2016. p.71.

- A) Indique duas relações intertextuais que o poema *Jogos Florais* estabelece.
- B) O poema foi publicado originalmente em 1974 e faz referência ao chamado milagre econômico brasileiro da época da ditadura. Explique de que forma *Jogos Florais* pode ser lido como uma crítica a esse período.

SEGUNDA QUESTÃO**I**

[...] E quando a festa ia se aproximando, como explicar a agitação íntima que me tomava? Como se enfim o mundo se abrisse de botão que era em grande rosa escarlata.

II

[...] resolveu fazer para mim também uma fantasia de *rosa* com o que restara de material.

III

[...] Fui correndo vestida de *rosa* – mas o rosto ainda nu não tinha a máscara de moça que cobriria minha tão exposta vida infantil – fui correndo, correndo, perplexa, atônita, entre serpentinas, confetes e gritos de carnaval.

IV

[...] E eu então, mulherzinha de 8 anos, considerei pelo resto da noite que enfim alguém me havia reconhecido: eu era, sim, uma rosa.

V

E as máscaras? Eu tinha medo mas era um medo vital e necessário porque vinha de encontro à minha mais profunda suspeita de que o rosto humano também fosse uma espécie de máscara.

- A) Levando-se em conta os excertos I, II, III e IV, e considerando a leitura de “Restos de Carnaval”, explique, em um parágrafo, a simbologia da *rosa* nesse conto.
- B) Nesse conto de Clarice Lispector, a narradora vive algumas experiências relacionadas ao medo. Levando-se em conta o excerto V, e considerando a leitura de “Restos de Carnaval”, explique, em um parágrafo, o que representa, para a narradora, o medo diante da máscara.

TERCEIRA QUESTÃO

Texto I
IV

Lugar mais bonito de um passarinho ficar é a palavra.
Nas minhas palavras ainda vivíamos meninos do mato,
um tonto e mim.
Eu vivia embaraçado nos meus escombros verbais.
O menino caminhava incluso em passarinhos.
E uma árvore progredia em ser Bernardo.
Ali até santos davam flor nas pedras.
Porque todos estávamos abrigados pelas palavras.
Usávamos todos uma linguagem de primavera.
Eu viajava com as palavras ao modo de um dicionário.
A gente bem quisera escutar o silêncio do orvalho
sobre as pedras.
[...]
Eu queria pegar com as mãos no corpo da manhã.
Porque eu achava que a visão fosse um ato poético
do ver.
[...]
Eu não queria ocupar o meu tempo usando palavras
bichadas de costumes.
Eu queria mesmo desver o mundo. Tipo assim: eu vi
um urubu dejetar nas vestes da manhã.
[...]

BARROS, Manoel de. *Menino do mato*. Rio de Janeiro: Editora Objetiva, 2015. p.19-20.

Texto II
19

Quando meu Vô morreu caiu em silêncio
concreto sobre nós.
Era uma barra de silêncio!
Eu perguntei então a meu pai:
Pai, quando o Vô morreu a solidão ficou destampada?
Solidão destampada?
Como um pedaço de mosca no chão.
Não é uma solidão destampada?

BARROS, Manoel de. *Menino do mato*. Rio de Janeiro: Editora Objetiva, 2015. p.65.

- A) Levando-se em conta que o poema IV integra a primeira parte da obra *Menino do mato*, explique, em um parágrafo, como se pode interpretar o verso “Usávamos todos uma linguagem de primavera”, no contexto deste poema.
- B) O poema 19 integra a segunda parte da obra *Menino do mato*. Explique, em um parágrafo, o que sugere a metáfora “solidão destampada”, no contexto deste poema.

QUARTA QUESTÃO**Texto I**

De facto, a única coisa que acontece é a consecutiva mudança da paisagem. Mas só Muidinga vê essas mudanças. Tuahir diz que são miragens, frutos do desejo de seu companheiro. Quem sabe essas visões eram resultado de tanto se confinarem ao mesmo refúgio. Por isso ele queria uma vez mais partir, tentar descobrir nem sabia o quê, uma réstia de esperança, uma saída daquele cerco.

COUTO, Mia. *Terra sonâmbula*. São Paulo: Companhia das Letras, 2015. p. 61.

Texto II

As ondas vão subindo a duna e rodeiam a canoa. A voz do miúdo quase não se escuta, abafada pelo requebrar das vagas. Tuahir está deitado, olhando a água a chegar. Agora, já o barquinho balouça. Aos poucos se vai tornando leve como mulher ao sabor de carícia e se solta do colo da terra, já livre, navegável. Começa então a viagem de Tuahir para um mar cheio de infinitas fantasias. Nas ondas estão escritas mil histórias, dessas de embalar as crianças do inteiro mundo.

COUTO, Mia. *Terra sonâmbula*. São Paulo: Companhia das Letras, 2015. p.189.

- A) Levando-se em consideração o texto I e a leitura da obra, explique, em um parágrafo, o porquê de somente Muidinga ver as mudanças da paisagem.
- B) Levando-se em consideração a leitura da obra, explique, em um parágrafo, uma ideia sugerida pelo último período do texto II.

SOCIOLOGIA

PRIMEIRA QUESTÃO

Émile Durkheim foi um dos pensadores que mais contribuiu para a consolidação da Sociologia como ciência empírica e para sua instauração no meio acadêmico, tornando-se o primeiro professor universitário dessa disciplina.

QUINTANEIRO, Tânia; BARBOSA, Maria Ligia de Oliveira e OLIVEIRA, Márcia Gardênia de. *Um toque de clássicos*. Belo Horizonte: EdUFMG, 1995. p. 15.

Leia com atenção e responda:

- A) Quais as referências históricas, econômicas e sociais que Durkheim utilizou para constituir a Sociologia como ciência. Exemplifique e comente, no mínimo, duas delas.
- B) A grande preocupação de Durkheim era estudar a vida social como realidade objetiva. Para tal, ele elaborou um objeto de estudo da Sociologia, o fato social. Qual o objetivo metodológico de Durkheim ao elaborar o conceito de fato social? Comente ao menos duas de suas características.

SEGUNDA QUESTÃO

Uma vez que Weber entende que o social constrói-se a partir das ações individuais, cria-se um problema teórico: como é possível a continuidade da vida social? A resposta para tais questões encontra-se no fundamento da organização social, chave do verdadeiro problema sociológico: a dominação ou a produção da legitimidade, da submissão de um grupo a um mandato.

QUINTANEIRO, Tânia, BARBOSA, Maria Ligia de Oliveira e OLIVEIRA, Márcia Gardênia. *Um toque de clássicos: Marx, Durkheim e Weber*. 2.ed. Belo Horizonte: EdUFMG, 2003. p. 119.

Com base no texto, faça o que se pede.

- A) Defina o conceito de dominação e a sua função para Weber.
- B) Weber conceitua três formas de dominação legítima: a tradicional, a legal e a carismática. Explique e comente essas formas.

TERCEIRA QUESTÃO

Os debates em torno do chamado “infanticídio indígena” – o assassinato de crianças portadoras de deficiência física ou mental, ou de crianças gêmeas, praticado por determinadas comunidades indígenas - têm gerado polêmica entre aqueles interessados na questão indígena no Brasil. Atualmente, tramita no Senado Federal um projeto de lei que visa combater esta prática, tida como uma “tradição cultural cruel”, sob a alegação de que se deve garantir o direito à vida das crianças indígenas. Defensores dos direitos indígenas alegam que o projeto desrespeita a autonomia dos povos indígenas no Brasil, e seus modos de vida, além de criminalizá-los.

- A) A partir da leitura do trecho, aponte três exemplos de concepções etnocêntricas em relação aos povos indígenas.
- B) Defina e exemplifique o conceito de relativismo cultural.

QUARTA QUESTÃO

Um jornalista apresentava a seguinte análise da conjuntura da política brasileira ao fim do ano de 2016:

Se compreendermos o fascismo como o culto a um Estado autoritário, que prega a eliminação a qualquer custo dos adversários e ignora os direitos individuais, então, o Brasil vive um preocupante flerte com essa perigosa forma de governar. Os Três Poderes vêm dando mostras suficientes de rompimento com as regras básicas da democracia e, pouco a pouco, vai se instaurando um clima de violência política que nos empurra para um impasse somente visto nesse país quando estivemos sob o regime de exceção das ditaduras civis e militares.

- A) Indique três características de um sistema democrático representativo.
- B) Como a garantia dos direitos individuais (políticos e civis) diferencia os sistemas políticos democráticos contemporâneos dos regimes autoritários? Comente ao menos dois pontos de diferenciação.

RAISELUNHO

The logo of the Universidade Federal de Uberlândia is a stylized, geometric emblem. It consists of a central white shape that resembles a stylized 'U' or a similar symbol, surrounded by several concentric, slightly offset layers of a grey color. The overall effect is a layered, three-dimensional appearance.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

PROGRAD - Pró-Reitoria de Graduação
DIRPS - Diretoria de Processos Seletivos

www.ingresso.ufu.br